नवीन स ।ज-व्य स्था में दा 🖙 र

मुनि श्री नगराज जी

सम्पादक - सोहनलाल वाफगा प्रकाशक श्री जैन श्वेताम्बर् तेरापन्थी सभा ४०६३, नया वांजार, दिल्ली।

प्रथम संस्कर्ण नवस्वर १६५७

प्रस्तुत पुस्तक के प्रकाशन में श्रीयुत भीखालाल भी रणजीतसिंह जी ईश्वर भवन, दिल्ली की ख्रोर से श्री लाजपतरायजी जैन ने नैतिक सहयोग के साथ ख्रार्थिक योग देकर ख्रपनी साहित्यिक सुरुचि का परिचय दिया है, जो सचके लिए ख्रनुकरणीय है। हम श्री जैन स्वे० तेरापन्थी सभा, दिल्ली की श्रोर से सादर ख्राभार प्रकट करते हैं।

—मन्त्री

मृद्रक गोपीनाथ सेठ नवीन प्रेस. दरियागंज, दिल्ली।

मृल्य: दो आना

प्राव थन

कहा जाता है कि "राम लंका-विजय के पश्चात जब श्रयोध्या ग्राये तो एक बहुत बड़ा समारोह किया गया । राम राज्य-सिंहासन पर बैठे ग्रीर युद्ध में साथ देने वाले वीरों को एक-एक करके पारितोषिक देने लगे। हनुमान को छोडकर सबको पारितोषिक दिया। अन्त में किसी के याद दिलाने पर राम ने हनुमान को भी अपने सम्मुख बूलाया और कहा-हनुमान ! तुम क्या चाहते हो ? हनुमान ने विनम्र भाव से उत्तर दिया-भैं चाहता हुँ जैसे अब तक मै आपकी सेवा करता रहा भविष्य मे भी वैसे करता रहें। राम ने कहा-मैं श्रीर सब कुछ दे सकता हूँ पर यह नहीं दे सकता, क्योंकि तुम जो चाहते हो वह तभी सम्भव हो सकता है, जब मुभे पुनः वनवास मिले और कोई दूसरा रावरण सीता का अपहररण करे श्रीर तुम मुक्ते सेवा दो, यह मैं कैसे चाह सकता हूँ ? हनुमान चुप होकर अपने ग्रासन पर जा बैठे।" इस मनोरंजक उदाहरण से विचारकों के लिए एक नया चिन्तन-मार्ग खुल जाता है। समाज में अब तक यह बद्धमूल संस्कार रहा है-सबकी सेवा करो। यही कारए है लोग उत्पन्न कष्टों को मिटाने का ही प्रयत्न करते है। उन कष्टों के मूल को मिटाने का प्रयत्न नहीं करते । देश में भिखमंगे ग्रधिक हो जाते है, लोग कहते हैं उन्हें दान करो । उनका दुख दूर होगा, पर परिखाम यह होता है कि उन्हें आजीवन के लिए भिखमंगा वना दिया जाता है और दान देकर उनकी शोषरा व संग्रह है। यदि हम इन कारराों को मिटा देगे तो समाज में न भिखमंगी रहेगी और न दानवीरता। राम ग्रीर हनुमान के उदाहरण से यह स्पष्ट हो जाता है, सेवा चाहने वाला ग्रन्यक्त रूप से व्यक्ति ग्रौर समाज की कष्ट परम्परा को चाह लेता है।

'चक्कवत्ती सींहनादसूत' नामक बौद्ध ग्रन्थ में लिखा है-हिंदनिम चकवर्ती की परम्परा में सात चकवर्तियों ने ग्रहिसा, सत्य ग्रादि पंचशीलों का प्रचार चालू रखा इसलिए उनके राज्य में गरीबी व गरीबी से पैदा होने वाले और दुर्गुए। जनता में नहीं आये। आठवें चक्रवर्ती ने पंचशील का प्रचार छोड़ दिया। परिएामस्वरूप लोग संग्रह-प्रिय हो गये। जो संग्रह-जुशल नहीं थे उन लोगों में दारिद्रय छा गया। दारिद्रय के कारए। लोग चोरी करने लगे। पहला चोर जब पकड़कर राजदरबार में लाया गया तो राजा ने उससे पूछा-तुम चोरी किसलिए करते हो ? चोर ने उत्तर दिया-धनाभाव के कष्ट से। राजा उदार या, उसने उस चोर को यथोवित धन दिया श्रीर कहा भविष्य में चोरी न करना। नगर में यह चर्चा फैल गई कि जो चोरी करता है उसे राजा घन देता है। थोड़े ही दिनों में सहस्रों लोग चोरी करने लगे। राजा का कोप खाली हो गया ग्रीर शहर में ग्रव्यवस्था फैल गई। तब राजा ने पुनः पंचशील का प्रचार ग्रारम्भ किया ग्रीर शनैः शनैः उस ग्रव्यवस्था को मिटाने में सफल हुग्रा । ग्राज की समाज-व्यवस्था में भी यह चिन्तन उभर ग्राया है कि दान करो, सेवा करो श्रादि उद्घोषों से समाज ग्राघि मुक्त ग्रीर व्याधिमुक्त नहीं होगा । 'नवान समाज-व्यवस्था में दान ग्रीर दया' नामक प्रस्तुत पुस्तक में इसी विषय-पर सुवितृस्त विवेचन किया गया है। समाज के नये निर्माण और बदलते हुए मूल्यों में विचारक समाज इस श्रोर चिन्तन के लिए प्रेरित होगा ऐसी आशा है।

सम्बत् २०१४, कार्तिक शुक्ला प नया बाजार, दिल्ली।

—मुनि नगराज

नवीन समाज-ठ्यवस्था में दान श्रीर द्या

आरम्भ और हेतु

मनुष्यकी जीवन-न्यवस्था जबसे न्यष्टि रूपसे समष्टि रूपमें परि-वर्तित हुई तवसे ही दान-प्रथाका उदय हुन्ना; ऐसा लगता है। समष्टि जीवनमें श्राकर सनुष्यने घर बनाये, गांव व नगरोंकी रचना की, पंच-पंचायत श्रौर राज्य-व्यवस्थाका निर्माण किया। उन्हीं दिनों पारि-·वारिकता और सामाजिकताको भी उसने जन्म दिया । समप्रि-जीवनकी उस परिकल्पनामें जो श्रधूरापन रहा वह यह था कि श्रनाथ, श्रकर्मण्य, श्रपांग ज्यक्तियोंके जीवन-यापनकी कोई समुचित ज्यवस्था नहीं थी। त्तथाप्रकारके - व्यक्तियोंकी वढोतरी सामाजिक व्यवस्थापकोंके सामने समस्या होकर त्राई । उसका जो तात्कालिक समाधान सोचा गया वह यह था कि धनी और ऐरवर्यशील व्यक्ति उन गरीवों के लिए कुछ दान करें। किन्तु संग्रह करना जिनके जीवनका ध्येय था उन धनियों हारा दानका स्वीकरण कठिन ही नहीं असम्भवके लगभग था। लगता है समाजके कर्णधारोंने उन्हीं परिस्थितियोंमें दानको धर्मका ग्रंग बताकर श्रीर दानियोंको स्वर्गीय सिंहासनका प्रलोभन दिखलाकर उनकी थेलियों के सुँह दीन अनाथोंके लिए खुलवाये। इस प्रकार दान-धर्मका जन्त हुआ।

यह केवल कल्पनाकी ही वात नहीं श्रन्य बहुत सारी सामाजिक जीवनकी समस्याश्रोंको भी हल करनेका यही मार्ग श्रपनाया जाता था; क्योंकि धर्मपर व्यक्तिकी बुद्धि केन्द्रित थी। श्रतः जो उससे करवाना हो वह धर्मके नामपर ही सहज सम्भव हो सकता था। यही तो कारण था कि हिन्दूधर्ममें जन्मसे लेकर मृत्यु तकके समस्त संस्कारों व क्रिया-कारडोंपर धर्मकी छाप लगा दी गई। रहन-सहन व वेशभूषा जैसे सामान्य व्यवहार भी धर्मके विशेष श्रंग वना दिये गये। श्रर्थात निरूपकोंको जो रहन-सहन, वेशभूपा वं श्रन्य संस्कार पसन्द थे वैसे ही लोग चलें, इसलिए उन्होंने जनताकी निष्ठा इस श्रोर केन्द्रित करनेके लिए उन सबका सम्बन्ध धर्मसे जोड़ दिया । धनी और ऐरवर्यशीलोंके लिए यह अत्यन्त ग्रानन्द ग्रीर उल्लास का विषय हुग्रा कि वे श्रपने कौशल व श्रनीतिमय श्राचरणोंसे धन-संग्रह कर लौकिक व्यवस्याके सर्वेसर्वा वने रहें, भौतिक सुख-सुविधात्रोंका श्रानन्द लेते रहें श्रीर उसी धन से थोडा-सा टान कर लोकोत्तर व्यवस्थाके भी श्रधिनेता वनें । यह प्रश्न सम्भवतः तात्कालिक विचारकोंके सस्तिप्कमें नहीं श्राया होगा कि वेचारे गरीवोंकी कप्ट-मुक्ति ग्राखिर किस लोकमें होगी; क्योंकि उनके पास धन नहीं है तो लौकिक श्रीर लोकोत्तर सुखको वे कैसे खरीद सकेंगे ? किन्तु कुछ भी हो प्रथा चली ग्रीर चलती रही। समाजमें भिखमंगी वढ़ने लगी; क्योंकि धनियोंने श्रपनी थैलियोंके मुख लोकोत्तर सुखकी व्यवस्था में खोल रखे थे। सहस्रों वर्षोंके इतिहासमें तथा प्रकारकी दान-व्यवस्था के विरोधमें कोई क्रान्ति नहीं उठी; क्योंकि दोनों ही वर्गोंके स्वायोंका वहाँ पूर्ण समभौता था। निम्नवर्ग तथा प्रकारके दानग्रहणमें श्रपनी लौकिक सद्गति मान रहा था श्रीर धनी वर्ग श्रपने लोकोत्तर श्रभियान के सफल होनेका विश्वास कर रहा था।

दान से ग्रधिकार

युग बदला, स्थितियाँ बदलीं। मानवके सहस्नाव्दियोंसे सुपुष्त मानसमें चेतना उद्दीष्त हुई श्रोर वह जीवनके प्रत्येक पहलूको एक शल्य चिकित्साकी विधिसे देखने लगा। परिणामस्वरूप राजनीतिक व सामा-जिक चेत्रमें नाना प्रकारके मानदण्ड स्थापित हुए। ऐसी स्थितिमें उस मानवकी ती चए निगाहोंसे दान भी शल्य चिकित्साकी मेजपर श्राये विना कैसे रुक सकता था ? यह श्राजका युग है जिसमें सहसाव्दियोंसे पद-दिलत मानवताने स्वाभिमानकी सांस ली है। श्राजका गरीव, याचक श्रीर शोपित दान नहीं चाहता वह श्रपने श्रिधकारोंको पानेके लिए किटवह है। उसका श्रीममत है—कोटि-कोटि गरीव जनताका मनमाना शोपए कर श्राज जो उसे जुटी रोटीका एक बचा टुकड़ा देकर सन्तोप कराया जाता है; वह ऐसे दान-धर्मको नहीं चाहता। सही वात तो यह है कि एक श्रोर शोपए चल रहा है श्रीर दूसरी श्रोर दान। यह तो इस कहावतको चिरतार्थ करनेवाली वात है—

एरए की चोरी करी दियो सूइको दान। ऊँचो चढ़कर देखरा लागी किलोक दूर विमान।।

सुनारकी पड़ोसिनने ग्राँख वचाकर रातको उसका एरण उठा लिया ग्रोर सुबह होते ही किसी राह चलते भिखमंगे को एक सुईका दान कर ऊपर देखने लगी कि मेरे दान-पुण्यके प्रभावसे श्रवश्य कोई स्वर्गका विमान मुक्ते ले चलनेके लिये श्रायेगा। श्रस्तु, इसलिये वह चाहता है कि दान करनेकी मनोवृत्तिको छोड़कर शोषण न करने की ही मनोवृत्तिको श्रपनाया जाय। इससे समाजमें ऐसी न्यवस्थाका सूत्र-पात होगा जिसमें दानी ग्रोर याचक दूसरे शब्दोंमें 'श्रहं' ग्रोर 'हीनता' का कोई स्थान ही न रहेगा।

सर्वोदय के क्षेत्र में

भारतवर्ष एक श्राध्यात्मिकता प्रधान देश है श्रोर श्राज वह एक नई समाज-व्यवस्था की सीढ़ियों पर श्रव्यसर हो रहा है। ऐसी स्थितिमें श्रिप-महिपयोंके प्राचीन सन्देशों व श्राजकी नवीनतम विचारधाराश्रोंके विकास सम्बन्धी इतिहासको हृदयंगम करते हुए श्रन्यान्य पहलुओं की तरह दान-प्रथापर भी एक तटस्थ निगाह से विचार कर लेना परम

श्रावश्यक प्रतीत होता है। ऐसे तो समाज-प्रग्रेताओंने समय-समय पर इस सम्बन्धमें बहुत सारे विचार दिये हैं। महारमा गांधी कहते हैं— "विना प्रामाणिक परिश्रमके किसी भी चंगे मनुष्यको मुफ्तमें खाना देना मेरी श्रिहिंसा बर्दाश्त नहीं कर सकती। श्रगर मेरा वस चले तो जहाँ मुफ्त खाना मिलता है ऐसा प्रत्येक 'सदावत' या 'श्रन्नछत्र' में बन्द करा दूँ।"

जीवन व्यवहारमें सर्वोदयका विचार करते हुए सुप्रसिद्ध सर्वोदयी लेखक श्री भगवानदास केला लिखते हैं — "कुछ श्रादमी सोचते हैं कि हम अपने कामसे इतनी श्रिधक श्राय होनी चाहिए कि हम दान-धर्म, तीर्थयात्रा श्रादि श्रव्छी तरह कर सकें। समय समय पर बाहरण-भोजन व जातीय-भोज कराकर उसका पुष्य ले सकें। यह समभ ठीक नहीं। श्रनुचित कार्य कर धन कमाना श्रीर उस धनसे कुछ पुष्य प्राप्त करनेकी कोशिश करना वैसा ही है जैसा कीचड़में पाँव रखकर पीछ उसे धोने की कोशिश करना। सात्विक ईमानदारी या मेहनत का काम करनेवालोंको दान-पुष्य श्रादिकी चिन्ता में नहीं पड़ना चाहिए। उसका काम ही यज्ञ रूप है।"

इस प्रकार जहाँ भी नई समाज व्यवस्थाका चिन्तन होता है लग-भग सभी एक ही निष्कर्ष पर पहुँचते हैं। लोकतन्त्रके प्रशस्त व्याख्याता प्रो० आर० आर० कुमरिया 'साइकोलोजिकल फाउन्डेशन आफ दी स्टेट' में 'समाजसेवा और दान' शीर्षकमें लिखते हैं —

सर्वोदय दिसम्बर सन् ३८ तथा गांधीवांगी पृष्ठ १५३।
 सर्वोदय दैनिक जीवन में, पृष्ठ ४०।

³ Charity does not destroy suffering, it only gives a bit of relief to a person who is suffering. Under democratic social welfare schemes our object is to destroy suffering through a collective effort. Because the happiness of one and all is aimed at the effort of one and all is required

"दान कप्टोंका नाग्र नहीं करता । वह दुःखीको एक चिएक सन्तीष देता है । जनतान्त्रिक समाजके निर्माणमें हमें सामूहिक प्रयत्नों द्वारा कप्टोंका समूल श्रन्त करना है; क्योंकि यहाँ सवका सुख श्रभीष्ट है । इसिलए सवका प्रयत्न भी श्रपेचित है । सव लोगों के सुख-निर्माणमें सब लोगोंने भाग लिया; श्रतः कोई किसीका श्रहसानमन्द नहीं है । इस प्रकार मानवका व्यक्तित्व मुरचित है । मानवता की कीमत उस समाज में सुरचित नहीं रह सकती जिस समाज में दान (Charity) श्रमुकम्पा (Compassion) श्रीर दया (Kindness) का ऊँचा मूल्य माना गया है । मानवता केवल उस समाजमें सुरचित रह सकती है जहाँ मनुष्यकी हच्छाश्रोंकी वृद्धि सामूहिक श्रीर सहयौगिक प्रयत्नों द्वारा ही होती है । सहयोग ही ऐसे समाजका श्राधार है श्रीर उस जनतांत्रिक समाजमें यही सवींस्कृष्ट गुर्ण है ।"

ऐसा लगता है श्राजके युगमें तथा प्रकारकी दानप्रथाकी अनुप-योगिताके विषयमें कोई भी विचारक दो मत नहीं होंगे; क्योंकि श्राज स्वाभिमानी राष्ट्र वही माना जा सकता है जो इस वातका गौरव रखता हो कि हमारे देशमें भिखमंगे श्रीर भिखमंगी नहीं हैं, न कि वह जिसमें सत्तर लाख भिखमंगे हें थ्रौर लोगोंकी दानवीरताके कारण उनकी थाजीविका चलती है। इसीका परिग्णाम है कि श्राज भारतवर्षकी प्रान्तीय शासन व्यवस्थार्ग्रोमें स्थान-स्थानपर भित्ता-निरोधक वित ग्रा to achieve it. And because everybody has contributed towards its achievement, nobody is under. the obligation of anybody and thus, the human dignity is mainiatned. Human dignity cannot be maintained in a society in which charity, compassion and kindness are priże values. be maintained only in a society in which satisfaction of human wants is achieved through co-operative and coliective effort. Co-operativeness is the hub of such a society. It is the highest virtue.

रहे हैं और सभी सरकारें तथा प्रकारकी भावनाओंको चरितार्थरूप देनेमें प्रयत्नशील हैं।

शास्त्रकारों की दृष्टि में

प्रश्न केवल यही रह जाता है: गरीव, अनाथ, अपांगोंको प्रचलित प्रथासे कुछ दे देने की पद्धति न भी रहे किन्तु सामृहिक सेवाभाव से, वैचिक्तिक प्रयत्नोंसे या किसी संस्था त्रादि द्वारा बहुजन संचालित प्रयत्नों से जो कार्य भारतीय संस्कृतिमें हमेशासे हो रहा है श्रीर प्रस्तुत युगमें भी यथा साध्य जिसे वढ़ावा मिल रहा है क्या उसकी मी कोई उपयो-गिता नवीन समाज-व्यवस्था में नहीं रहेगी ? प्रश्न गम्भीर है; क्योंकि एक त्रोर ऐसी समाज-रचनाका कार्य सामने है जिसमें वहुत सारे मान-द्रा आमूल परिवर्तन की अपेचा रखते हैं और एक और उन संस्कारों का जन-जनके मस्तिप्क पर जमबट है जिनपर सहस्नाव्दियोंसे धर्म, पुरुष व मोचकी छाप लगाई जा रही है। किन्तु स्थिति यह है कि वहत सारे कार्य समाजमें ऐसे प्रचलित हैं जिनपर प्रखेताओं ने धर्म व प्रख्यकी छाप नहीं लगाई थी, किसी एक मर्यादामें तथा प्रकारके कार्योंमें धर्म व पुरुवके होनेका निरूपस किया था। किन्तु वे ही कार्य जनताके अन्ध-विश्वासोंके कारण रूढ़ियों में परिणत होकर विकृत रूप ले रहे हैं। जैसे वानका ही प्रसंग है जहाँ तक शास्त्रकारोंका सम्बन्ध है उन्होंने ती कहा- रतपात्रको दान करनेवाले भी थोड़े खोर सत्पात्रवा के खाधार पर जीनेवाले भी थोड़े हैं। इसलिए सत्पात्रको दान देनेवाले और सत्पात्रसे लेनेवाले दोनों सद्गतिको प्राप्त होते हैं। गीताकार दानमात्र को सात्विक, राजसिक श्रीर तामसिक इन तीन भेट्रोंमें विभक्त करते हैं-"दान वह है जो दिया जाता है श्रीर सात्विक दान वह है जो देश, काल

१--- दुल्लहा उ मुहादाई मुहाजीवी वि दुल्लहा । मुहादाई मुहाजीवी दो वि गच्छन्ति सोग्पडं ॥ द० ग्र० ५ । १००

श्रीर पात्रके विवेकसे श्रनुपकारी व्यक्तिको दिया जाता है। जो प्रत्युपकार की दृष्टिसे फल श्राकांचाके लिए व परिक्लिष्ट वृक्तिसे दिया जाता है वह राजसिक दान है श्रीर जो देश, काल व पात्रका विवेक किये विना श्राश्चित श्रसद्देश, श्रसत्काल श्रीर श्रसत्पात्र को दिया जाता है वह ताम-सिक दान कहा जाता है। " उक्त तीन दानोंमें मोचका हेतु व धर्म, प्रस्पका हेतु कहा जानेवाला दान केवल सात्विक दोन है। यहाँ श्रव यह देखना है कि श्राज समाजमें जो दानका दर्श चल रहा है उसमें सात्विक दान कहाँ तक है श्रीर राजसिक तथा तामसिक कहाँ तक ? जहाँ दानी के लिए वताया गया है, फल या प्रत्युपकारकी भावनासे दान न करें वहाँ श्राजके दानी इन्हीं दो तक्तोंको दानका उद्देश्य वना वैठे हैं।

भ्राज के दानवीर

श्राजका दान यश श्रोर कामना के विषेत्ते कीटा गुश्रों से बुरी तरह श्राकान्त हैं। श्राजका दानी किसी भी सार्वजनिक संस्थाको दान करते समय या तो शर्त ही कर लेता है या श्रभिश्राय समभ लेना चाहता है कि मेरा वहाँ फोटो लगेगा या मेरा शिलालेखमें नाम खुदेगा या नहीं। सेवा कार्य करनेवाली ऐसी विरली ही संस्था मिलेगी जिसके साथ संचालकने श्रपना नाम न जोड़ दिया हो। श्राज जहाँ लोग भगवान् का मन्दिर वनवाते हैं वहाँ भगवान् गौग हो जाते हैं श्रीर मन्दिर के परिचयमें बनाने वालेकी जाति व नाम जुड़ जाता है। नामोल्लेखके उक्त

१—दातव्यमिति यद्दानं दीयतेऽनुपकारिएो ।
देशे काले च पात्रे च तद्दान सात्विकं स्मृतम् ॥२०॥
यत्तुप्रत्युपकारार्थं फलमुद्दिश्य वा पुनः ।
दीयते च परिक्लिष्टं तद्दानं राजसं स्मृतम् ॥२१॥
अदेशकाले यद्दानमपात्रेम्यश्च दीयते ।
असत्कृतमवज्ञातं तत्तामसमुदाहृतम् ॥२२॥ गीता अ० १७

प्रकारके उपक्रमोंमें साधारण से साधारण व्यक्ति भी यह समक सकता है कि नाम-संयोजनके पीछे कोई भी त्रावश्यकता या महत्त्वपूर्ण त्रादर्श नहीं है। फिर भी यही तत्त्व त्राजके दानका त्रानन्य हेतु वन रहा है।

त्राजके दानमें विवशता भी एक हेतु वन जाती है। वहुत सारे लोग दान देना चाहते नहीं िकन्तु उत्साही लोग कोई चन्देकी योजना खड़ी कर देते हैं और कुछ प्रतिष्ठित व्यक्तियोंको साथ लेकर सामने आ केंद्रते हैं, तब उन्हें दो-चार वार टालमटोल करनेके वाद कुछ लिखना ही पड़ता है। पिछले दिनों कुछ व्यक्ति मिले जो बता रहे थे कि अमुक- अमुक गणमान्य व्यक्ति भूदानके सिलसिलेमें पद-यात्रा करते हुए जब हमारे शहर आये तो सब लोगोंकी तरह हमें भी कुछ भूमि उन्हें दे देनी पड़ी। किन्तु अब हम इस लोजमें हैं कि कोई दूसरी सस्ती भूमि मोल मिल जाय तो वह देकर हम अपना कौल पूरा कर देंगे, क्योंकि हमारी भूमि अधिक उपजाऊ है और उसकी अधिक कीमत है। अस्तु; यहाँ कोई भूमिदान व उसके कार्यकर्ताओंकी समालोचना नहीं है पर यहाँ तो आजके दानियोंके मानसकी स्थितका एक चित्रण है।

ग्राज के दानपात्र

शास्त्रकारोंने पात्र को देखकर याने सुपात्रको दान करनेकी जहाँ वात कही वहाँ उन्होंने सुपात्रके लक्षण वतलाये १—जैसे मधुकर फूलोंसे योड़ा-योड़ा रस लेकर सन्तोष करता है उसी प्रकार ज्ञानी और जितेन्द्रिय सुमुकु मधुकरी वृत्तिसे अपने संयमपूर्ण जीवन-निर्वाहके लिए भिजा-अहण करते हैं। आजके दान-पात्र उक्त सत्पात्रताकी मर्यादामें कहाँ तक आते हैं यह आलोचना का विषय है; क्योंकि भिखमंगी आज एक पेशा वन गया है। सहस्रों हट्ठे-कट्ठे लोग कैसे इस काममें निषुणता प्राप्त

१—जहाँ दुमस्स पुष्फेसु भमरो स्नावियई रसं। न य पुष्फं किलामेइ सो य पीऐाइ स्रप्यं ॥२॥

कर समाजमें अकर्मण्यता व वेकारी फैला रहे हैं इसका भी एक हृदय-द्रावी इतिहास बनता है। यहाँ तक कि पेशेवर भिखमंगे स्वस्थ बालकों को विकृतांग कर उनसे अपनी भिखमंगीका व्यवसाय चलवाते हैं। ऐसे अनेकों उदाहरण प्रत्यत्त अनुभव में आये हैं।

विगत वर्षकी घटना है; देहलीमें जब हम थे उसी समय एक जैन तेरापन्थी दम्पती लगभग १०-१२ वर्षके एक वालकको साथ लिए दर्शनार्थं आये । उन्होंने वताया कि यह लड़का गेरुक वस्त्रधारी भिख-मंगोंके चंगुलमें था। यह वड़ा दुःखी था। कल हम लोगों ने इसे वहाँ से निकाला । पृञ्जे जानेपर उस वालक ने हमें श्रपना जीवन-वृत्तान्त वताया । उसने कहा-"मैं दत्तिण में वंगलोरके पास किसी एक आममें रहनेवाले मिल-मजदूर का वालक हूँ। एक दिन जब मैं घरसे घूमनेके लिए निकला था तव कुछ गेरुक वस्त्रधारी वावा लोग सुभे मिले और मुके मिठाई फल त्रादि खिलाये। फिर वे मुके त्रपने साथ चलनेका श्रायह करने लगे श्रौर कहा--'तुम्हें दिल्ली ले चलेंगे श्रौर वहाँ सिनेमा व श्रीर भी बहुत सारी चीजें दिखलायेंगे। वापस यहाँ लाकर छोड़ देंगे'। मैं उनके भुलावे में त्रा गया। मैं बहुत दिनों तक उनके साथ भटकता रहा। गेरुक वस्त्र पहना कर वे भी मुक्ते श्रपने साथ रखते चौर भीख माँगनेका तरीका सिखलाते । एक दिन एक सुनसान स्थानमें उन्होंने जवरदस्ती मेरी जीभमें लोहेका बड़ा काँटा श्रारपार कर दिया। इससे मैं तीन दिन तक वेहोश-सा पड़ा रहा। बुखार भी हुआ था। उसके बाद जीभमें वह छेद स्थायीरूपसे वन गया और ऊपरकी न्याधि धीरे-धीरे मिट चली । उसके वाद शहरमें जाते समय मेरी जीभके उस

एमेए समग्रा मृत्ता जे लोए सन्ति साहुग्यो । विहंगमा व पुष्फेसु दानभत्तेसग्ये रया ॥३॥ महुकारसमा बुद्धा जे भवन्ति अग्रिस्सिया । नाग्रापिण्डरया दन्ता तेग्र बुच्चन्ति साहुग्यो ॥५॥ दश० ग्र० १

छेदमें एक छोटा त्रिशूल लटका देते श्रोर जीभ वाहर रखवाकर दयावनी शक्लमें मुक्तसे भिलमंगी करवाते। में भी बैसा ही करने लगा। दिन में जितने पैसे इकट्टा करता साथं उनके सामने रख देता । वे हमेशा यही कहते कल इससे और अधिक लाना । देहलीमें ऐसा करते कुछ समय वीता पर में आये दिन अधिक से अधिक पैसा नहीं ला सकता था। तव वे लोग सुम पर बहुत विगड़ते । कभी वे ज्यादा पैसे लाने के लिए सिनेमा दिखलाने का लालच देते श्रीर कभी सार-पीट करने की धमकी भी। एक दिन जब उन्होंने यहाँ तक कह डाला कि तृ वड़ा हराम है। जान-व्यक्तकर पूरी मेहनत नहीं करता। कल यदि इतने पैसे नहीं लायेगा तो हम लोग तुभे किसी कुएँमें डाल हेंगे। में उससे एक-दम घवरा गया व दूसरे दिन जब हमारी टोली माँगनेके लिए चाँदनी चौक से निकली में आँख बचाकर मालीवाडेकी और निकल पड़ा। में इस स्थितिमें था कि किसे कहूँ और क्या कहूँ ? ग्राखिर मुक्ते यही सुका कि महल्लेके बीचमें जैसे में शरीर पर मोरकी पाँखें लगाये, जीभपर त्रिश्ल पिरोये, गेरक वस्त्र पहने, भिखमंगी कर रहा था उसी वेशमें मैंने जोर-जोरसे चिल्लाना शुरू किया-"अरे मुक्ते कोई वचात्रो, मुक्ते कोई वचाश्रो, में मारा जाऊँगा।' कुछ ब्राट्मी इकट्टे हुए। उनमेंसे ये लोग (साथ लानेवाले तेरापंथी दम्पतीकी स्रोर संकेत कर) मुक्ते अपने घरमें ले गये और मेरी सारी जीवन-घटना इन्होंने सुनी। इसके परचात् इन्होंने मेरा भिखमंगी का चोगा हटवाकर अच्छे कपडे पहना श्रीर श्रपने वच्चेकी तरह सुके खिलाया।" उपस्थित वहत सारे लोगॉन देखा उसकी जीभमें एक वड़ा छेद था।

इसी प्रकार एक अठारह वर्षीय युवक गुम होने के वारह महीने वाह अपने घर आया। उसने भी वताया—"जब में वंगाल में अपने निवास-स्थलसे किसी दूसरे गाँवकी और जा रहा था उसी समय दो-चार आदमी मुभसे मिले और कहने लगे हमें भी वहीं जाना है जहाँ तुम जा रहे हो। में उनके साथ-साथ चलने लगा। 'यह रास्ता सीघा है' कहकर वे मुभे एक घने जंगलमें ले गये। वहां गुफामें एक वावा रहते थे उन्हें ले जाकर मुभे साँपा। उन लोगों को वावाने ४००) रुपये दिए श्रीर वे चले गए। वावा श्राट प्रहर चौसट घड़ी कड़ी निगाहसे मेरी निगरानी रखते। मुभे निकलनेका कोई मौका नहीं मिला। में वावाकी बहुत सेवा करने लगा। धीरे-धीरे मुभे पता चला कि वावा किसी देवीकी साधना कर रहे हैं श्रीर बिल के लिए मुभे वहां लाया गया है। में यह जानकर मनमें चहुत घवराया पर ऊपरसे बावाको यह विश्वास हो गया कि मेरे साथ यह घुलमिल गया है तथा मेरा पक्का चेला वन गया है। एक दिन वे गुफा छोड़कर मधुराकी श्रोर जानेवाले थे। तीन सो रुपये उन्होंने मुभे दिए श्रीर कहा—"श्रारामसे रहना में कुछ दिनों वाद श्राजाऊँगा।" बावा चले गए तो एक-दो दिनों के बाद मेने भी वहांसे श्रपना रास्ता लिया।"

काँन नहीं जानता इस भयंकर भिखमंगीका मूल कहां है ? भिख-मंगीके च्यवसायने भी नाना रूप ले लिये हैं। कुछ भिखमंगे ऐसे हें जो साधु-संन्यासीके पित्रत्र वेशमें प्रपनी प्जनीयता या दया-पात्रता दिखलाकर पेट भरा करते हैं। साध्चित साधनासे उनका कोई सरोकार नहीं। कुछ भिखमंगे वास्तवमें बढ़े धनी होते हैं। ये पैसे जोड़ते जाते हैं। किन्तु उस जुड़ी धनराशिसे एक पैसा भी प्रपनी सुख-सुविधा के लिए वे खर्च नहीं करते। देखने में वे प्रस्वन्त दरिद्र, प्रसहाय लगते हें किन्तु मरनेके पश्चात् उनके फटे चिथड़ोंसे हज़ारों रुपये तककी धन-राशि निकलती है। कुछ श्रंगोपाइसे पूर्ण स्वस्थ होते हुए भी केवल भिखमंगी-के लिए ऐसा दिखावा बनाते हैं कि सचसुच ही ये रोगी, प्रन्धे या वहरे हैं। श्रस्तु; नई समाज-व्यवस्था यह कभी चम्य नहीं मान सकती कि धर्म या पुरुचके नामपर इस प्रकार श्रयोग्य दान-पात्रों की फोज बढ़कर देशके लिए श्रभिशाप बनती रहे।

त्याग ग्रौर दान

जहाँ हम दानके आध्यात्मिक चिन्तनमें उत्तरते हैं वहाँ दानका महत्त्व मिलता है किन्तु वह दान कैसा हो यही समक्त लेना सर्वसाधारणने भुला दिया है। तत्त्वचिन्तक ग्राज भी उसी गहराईमें वैठते हैं। ग्राचार्य विनोवाभावे "त्याग श्रौर दान" शीर्षक लेखमें लिखते हैं "-- "एक श्रादमीने भलेपनसे पैसा कमाया है। उसे दृब्यका लोभ है फिर भी नामका कहिये या परोपकार का कहिये खासा ख्याल है। उसे ऐसा विश्वास है कि दान धर्मके लिए--इसीमें देशको भी ले लीजिये खर्च किया हुया धन व्याज समेत वापस मिल जाता है। इसलिए वह इस काममें खुले हाथों खर्च करता हैं। एक दूसरे श्रादमीने इसी तरह सच्चाई-से पैसा कमाया था- लेकिन इसमें उसे सन्तोप नहीं होता था। उसने एकवार वागके लिए कुर्यां खुदवाया। कुत्रां बहुत गहरा था। कुत्रां जितना गहरा था इससे निकली चीजों (मिट्टी, पत्थर) का ढेर भी उतना ही ऊँचा चला गया। वह सोचने लगा कि मेरी-तिजौरीमें भी पैसेका एक ऐसा ही टीला लगा हुआ है। उसी अनुपातसे किसी जगह कोई गड्डा तो नहीं पड़ गया है ? इस विचारने उस पर श्रपना प्रभुत्व जमा लिया कि व्यापारिक सच्चाईकी रचा मैंने भले ही की हो फिर भी इस वालू की बुनियाद पर मेरा मकान कव तक टिक सकेगा ? अन्तमें पत्थर, मिट्टी, श्रीर माणिक, मोतियोंमें उसे कोई फर्क दिखाई न दिया। यह सोचकर कि फिजूल का कूड़ा-कचरा भर कर रखने से क्या लाभ ? उसने अएना सारा धन गंगामें वहा दिया। इससे कोई-कोई पूछते हैं "दान ही क्यों न कर दिया" ? वह जवाब देता है-दान करते समय पात्र को देखना पड़ता है। अपात्रको देनेसे धर्मके बदले अधर्म-होनेका डर जो रहता है। मुक्ते त्रनायास गंगाका पात्र मिल गया। उसमें मैंने दान कर

१. 'विनोवाके विचार' संस्करण चौथा पृष्ठ ४-६।

दिया। इससे भी संचेपमें वह इतना ही कहता है "कूड़े-कचरेका भी कहीं दान किया जाता है"। उसका श्रान्तम उत्तर है "मौन"। इस तरह उसके सम्पत्ति-त्यागसे सब सगोंने उसका परित्याग कर दिया। पहली मिसाल दानकी है दूसरी त्यागकी। श्राजके जमानेमें पहली मिसाल जिस तरह दिल पर जमती है उस तरह दूसरी नहीं। लेकिन यह हमारी कमजोरी है।

त्याग और दान के इसी विचारको विनोवा एक दिलचस्प उदाहरणसे और भी स्पष्ट कर देते हैं — पुराने जमाने में आदमी और वोड़ा अलग- श्रलग रहते थे। कोई किसीके अधीन न था। एक वार आदमीको कोई जल्दीका काम आ पड़ा। उसने थोड़ी देरके लिए घोड़ेसे उसकी पीठ किराये पर माँगी। घोड़ेने भी पड़ोसीके धर्मको सोचकर आदमीका कहना स्वीकार कर लिया। आदमीने कहा—तेरी पीठपर में यों नहीं बैठ सकता। तू लगाम लगाने दे तभी में बैठ सकूँ गा। लगाम लगाकर मनुष्य उसपर सवार होगया और घोड़ेने भी थोड़े समयमें उसका काम बजा दिया। अब करारके माफ़िक घोड़ेकी पीठ लाली करनी चाहिए थी; पर आदमीसे लोभ न छूटता था। वह कहता है—"हाँ तुमने मेरी खिदमतकी है (और आगे भी करेगा) इसे में कभी नहीं मूलूँ गा। तेरे लिए घुड़साल वनाऊँगा, तुमे दाना, घास दूँगा, पानी पिलाऊँगा, खरहरा करूँगा, जो कहेगा, वह करूँगा; पर छोड़नेकी वात मुमसे न कहना। घोड़ा त्याग चाहता था; आदमी दानकी वार्ते कर रहा था— भले आदमी कमसे कम अपना करार तो पूरा होने दे।"

सच बात तो यह है कि शास्त्रकारोंने श्राध्यात्मिक दान पर ही बत दिया है जो देश, काल और पात्रकी सीमामें मर्योदित है। और उन्होंने तो समय-समय पर तथा प्रकारके दानोंको चुनौती भी दी है। भगवान् श्री महाबीर कहते हैं—"जो श्रसंयमी, श्रवती व्यक्तिको भोजन, पानी

१—'विनोबाके विचार' संस्करण चौथा पृष्ठ ४-६ ।

श्चादि कुछ दान किया जाता है वह एकान्त पाप कर्म है श्रीर पाप मुक्तिका मार्ग नहीं है ।"

समाज-व्यवस्थामें माँगकर खाना या तथा प्रकारके श्रकमं एय व्यक्तियों को किसी भी लालचसे खिलाना समाज-शास्त्रके नियमों में नहीं श्रास्कता । प्राचीन कालमें भी धर्म श्रीर श्राध्यात्मिकता-प्रधान भारतवर्णमें केवल ऋषि-मुनि व संन्यासरत श्रास्माश्रोंको भिन्नाजीवी होनेकी उपादेयता रही श्रीर उन्हें ही यथाविधि दान करनेका महत्पुण्य गाया गया है । समाजमें रहनेवाले व्यक्तिके लिए भिन्ना-जीवी होना स्वयं एक पाप है । इसी विचारको श्राचार्य विनोवाभावे श्रपने शब्दों में लिखते हैं — "दुनियां में विना शारीरिक श्रमके भिन्ना माँगनेका श्रधिकार केवल सच्चे संन्यासीको है । सच्चे संन्यासीको—जो ईश्वर-भिन्तके रंगमें रंगा हुश्रा है । ऐसे संन्यासीको यह श्रधिकार है; क्योंकि उपरसे देखनेमें भले ही ऐसा मालूम पड़ता हो कि वह कुछ नहीं करता पर श्रनेक दूसरी वातोंसे यह समाजकी सेवा किया करता है । पर ऐसे संन्यासीको छोड़कर किसीको श्रकर्मण्य रहनेका श्रधिकार नहीं है ।" इस प्रकार श्रध्यात्मिक दिन्में भी समाज-शास्त्रके नियमसे प्रचलित दान-प्रथाका कोई महत्त्व नहीं रह जाता ।

भूमिदान

देशमें श्राजकल भूमिदान, सम्पत्तिदान, श्रादि श्रान्दोलनोंकी सु-विस्तृत चर्चा है। इस प्रसंगमें हम उस श्रोर भी कुछ दृष्टिपात करें तो

१—समगोवासगस्स ग्रं भन्ते । तहारुवं श्रसंजयग्रविरयग्रपिडह्यश्रपचक्खा-यपावकम्मे पासुएगा वा ग्रपासुएगा वा एसिगाज्जेगा वा त्रगोसिगाज्जेगा वा त्रसगापागा जाविकं कज्जइ? गोयमा! एगन्तसोसे पावेकम्मे कज्जइ नित्यसे काइ निज्जरा कज्जइ। (भगवती शतक = उद्देशा ६)

यह सर्वाङ्गीण विवेचन के लिए प्रासंगिक ही होगा। भूमिदान, सम्पत्ति-दान आदि प्रवृत्तियोंको लेकर आचार्य विनोवा भावे जनताके सामने समय-समयपर स्पष्टीकरण रखा करते हें—"मेरा दान हीनता व गर्वको पोपण देनेवाला दान नहीं है वह वो अधिकार मात्रका संविभाजन है और उसके नीचे यह भूमि है कि भूमिदान और सम्पत्तिदान करनेवाला व्यक्ति कभी यह न सोचे कि में कुछ महान् हूँ और गरीव भाइयों पर कोई दया कर रहा हूँ; क्योंकि भूमि हवा और पानीकी तरह सबकी है। हवाको मनुष्य इस मर्यादामें ही अपनी कह सकता है कि वह उसके खास के सिए आवश्यक है। पानी भी उतना ही उसका है जितना वह पी सकता है। इसी प्रकार भूमि भी देशकी श्रौसतन मर्यादासे ही उसकी है। इससे अधिक उसका जो संग्रह है वह उसके सामर्थ्यका दुरुपयोग और सामाजिक न्यायका भंग है। श्रतः देनेवालेको यह सोचना चाहिए कि में अपने भाईको उसका संविभाग दे रहा हूँ।" यहाँ दानका वास्त्रविक श्रथ्य बँटवारा है जो चिर प्रचलित दानसे सर्वथा निरपेच है।

शब्द और परिभाषाका बेमेल यहाँ भी अलरता है। सुस्पष्ट तो यह होता कि "भूमि संविभाग" शब्दका प्रयोग होता। लगता है दान शब्द-का ब्यवहार करके यहाँ भी कुछ जनताके बद्धमूल संस्कारोंसे उद्देश्य सिद्धिकी वात सहज समभी गई है, क्योंकि सर्वसाधारण जितने दान शब्दसे चिमटे हैं उतने अधिकार या संविभाग शब्दसे नहीं। तथापि सुदूर भविष्यके लिए यह इतना अयस्कर नहीं हुआ। यह तो इतिहासके इन्हीं उपक्रमोंकी पुनरावृत्ति हुई जिस समय लोगोंने सामिषक समस्याओं-को धर्म कहकर सुलकाया और जनता इन कार्योंको ऐसे पकड़ बैठी कि उनके विकृत परिणाम आज वरदान न होकर अभिशाप सिद्ध हो रहे हैं। आवश्यकता तो थी कि जब दान शब्दमें अहं व हीनताका भाव इस प्रकार भर गया है कि वह निकाले भी नहीं निकलता और जो दान शब्द प्रगतिशील युगमें बहुत कुछ हेय सिद्ध हो रहा है उससे जनताका बद्धमूल ब्यामोह हटाकर शब्द और परिभाषा में स्पष्ट और एक रूप

कोई मार्ग-दर्शन दिया जाता । श्राशा है चिन्तनके जेबमें यह पुनरालोचन-का विषय होगा ।

सेवा नहीं व्यवस्था

दान और दयाका घनिष्ठ सम्बन्ध है। दोनों एक दूसरेसे पृथक नहीं हो सकते। जहाँ दान है वहाँ उसके नीचे दयाकी भित्ति है। जहाँसे दया उद्भृत, होती है वहींसे दानका श्रारम्भ हैं। किन्तु यह वात शास्त्रोक्त सत्पात्र दानके विषयमें लागू नहीं है, क्योंकि वहाँ सर्वारम्भ परित्यागी जितेन्द्रिय मुमुन्तु जो भित्ता श्रहण करते हैं वह दीन वृत्तिसे नहीं । उसे मिलने श्रोर न मिलनेकी कोई परवाह नहीं होती। उसकी वृत्तिमें सिंह का-सा स्वाभिमान होता है । उसे जो भक्त-जन दान करते हैं, वह दान केवल कहने भरको ही है। वहाँ वहं यह नहीं मानता कि में साधुको देकर उस पर कोई अनुग्रह कर रहा हूं प्रत्युत् वह यह समभता है, श्रकिंचन तपस्वीने मेरे यहाँसे कुछ भिन्ना लेकर मुक्के पूर्ण श्रनुगृहीत किया है। पर समाजमें प्रचलित दानके साथ तो दयाकी वात जुड़ी ही रहती है। वहाँ व्यक्ति या संस्थाको दान देकर व्यक्ति यह सोचनेका श्रवसर पाता है-"मैंने गरीव व श्रसहायोंके लिए कुछ किया है।" श्रतः प्रस्तुत निवन्धमें दानकी विवज्ञामें द्या श्रीर द्याकी विवज्ञामें दान सर्वत्र श्रन्तर्भृत है। वर्तमान युगमें जबसे यह एक सर्वसम्मत तथ्य बना कि दान और दयाके साथ जो यहं और हीनताका भाव जुड़ गया है, वह उस सारी श्रव्छाई को निगले जा रहा है तबसे दयाके स्थान पर सेवा शब्द, श्राया । अर्थात् दान व दया करनेवाला यह न माने कि मैं किसी पर अनुबह कर रहा हूँ प्रत्युत् वह यह माने कि में सबका सेवक हूँ और सब्की सेवा कर रहा हूँ.। फिर भी वर्तमानका ब्यवहार तो यह वताता

१--ग्रदीगाो वित्तिमेसिज्जा, न विसीएज्जा पण्डिए ।

^{· -} अमुच्छित्रो भोयग्मिम मायन्ने एसग्गारण् ॥ दशवै० ४।२।२६ ।

है कि दयाके स्थान पर सेवा शब्द तो समाजमें याया किन्तु सेवा शब्दकें साथ जुड़ी खारम-लाघवकी भावना यथार्थ रूपसे नहीं खाई। सेवाके इस युगमें सहस्रों सार्वजनिक कार्यकर्ता निकल पड़े हैं और सहस्रों धनी समाज-हित के लिए अपना बहुत कुछ न्यौकावर करने लगे हैं। किन्तु लगता है सार्वजनिक सेवामें लगे व्यक्तियोंके हृदयमें सेवासे भी अधिक अपने-आपको लोकप्रिय बना लेनेकी निष्ठा है। लोकप्रियता जनतन्त्र-प्रणालीका वह मन्त्र है जो जुनावोंकी वेदी पर साधा जाने पर यश, अधिकार और सम्पत्ति खादि सब कुछ देता है। चरित्र, विद्वत्ता, शासन-कुशलता आदि योग्यताओंके मन्त्र उत्तने फलप्रद नहीं होते जितना लोकप्रियताका। समाजमें सेवाके लिए सेवा करनेवाले कितने व्यक्ति हैं और यश, अधिकारके विनिमयके लिए सेवाका तप अजित करनेवाले कितने ?

इसका तारपर्य यह नहीं कि बहुत सारी संस्थाएँ और बहुत सारे कार्यकर्ता सेवाके लिये सेवा नहीं कर रहे हैं। भारतवर्ष में ऐसे लोगों की भी कमी नहीं है जो 'कर्मश्येवाधिकारस्ते मा फलेपु कदाचन' के सिद्धान्तको ही अपने जीवनका महामन्त्र मानकर चलते हैं। जहाँ तक चालू समाज-व्यवस्थाका प्रश्न है वहाँ कोई भी विचारक दो मत नहीं होगा कि समाजमें तथा प्रकारके कार्यकर्ताओं एवं तथा प्रकारकी सेवा मृत्तक प्रवृत्तियोंकी कोई सामाजिक उपयोगिता नहीं है किन्तु प्रश्न है आज नवीन समाज व्यवस्थाका। जब नये सिरेसे एक नये समाजका निर्माण युगके नवीन चिन्तनके आधारपर हो रहा है वहाँ प्रत्येक नागिरिक सेवा नहीं व्यवस्थाको चाहेगा। अब तक एक आधे राष्ट्रको छोड़कर प्रायः पूर्व व पश्चिमके सभी देशोंमें सेवाभावी दानियों, कार्यकर्ताओं, तथा संस्थाओंके योगदानसे पाठशालायें और विश्वविद्यालय, इ.एँ तालाव, प्याक और वावड़ी, वाचनाक्य और पुस्तकालय (लायवे रीज) औपधालय और चिकिस्सालय (हास्पीटल्स) सड़कें और फुटपाथें, सदावत और अन्तकुत्र आदि प्रवृत्तियाँ चलती हैं, पर इनसे देशकी किसी भी

समस्याका मौलिक हल नहीं निकलता। क्योंकि वे सारी व्यवस्थाएँ त्रावरयकताकी दृष्टिसे न होकर दानियों व कार्यकर्तायोंके सेवाभावकी पूरक होती हैं। उदाहरणार्थ -- एक गाँव है वहाँ एक धर्मशाला. एक पाठशाला व एक लायबेरी पर्याप्त है पर यदि वहाँ वहुत सारे सम्यन्त व्यक्ति व कार्यकर्ता रह रहे हैं तो वहां अनेकों धर्मशालाएँ, पाठशालाएँ त्रादि अवश्य हो जाउँगी। यदि वही गाँव सामान्य कर्मकरों की वस्ती है व वहाँ ऐसे कार्यकर्तात्रोंकी कमी है जो दूसरे गाँवसे भी धन वटीरकर ला सकें तो उस गाँवमें पर्याप्त पाठशालाएँ त्रादि भी नहीं वन पाएँगी। इसका ग्रर्थ होगा कि पड़ोसी टो गाँवोंमें टो प्रकारकी स्थितियाँ पैटा हो जायँगी। यही हाल एक ही देश व प्रान्तके विभिन्न भागोंमें होगा। प्रश्न हो सकता है क्या सेवाभावी लोग अवने छाप अवने देश व प्रान्त में शिचा, पानी, चिकित्सा श्राटिके विषयमें एक सामान्य श्रनुपात नहीं दिठा लेंगे ? यह ग्रासम्भव होगा क्योंकि वहाँ एक नियासकता नहीं है। एक सरकार अपने राज्यमें ऐसा अनुपात विठा सकती है क्योंकि वहाँ एक व्यवस्था है। ग्रभी तो स्थिति यह है कि पानी, स्वास्थ्य व शिचा श्रादि की व्यवस्थाका भार शासकवर्गने केवल सार्वजनिक संस्थाओं पर ही नहीं छोड़ रखा है वे स्वयं भी इस विषयमें अपने आपको उत्तरदायी समभते हैं और यथासम्भव उसमें हाथ वँटाते हैं। सेवाभावी संस्थाओं के आधार पर देशकी कैसी व्यवस्था वनती है यह तो तब पता चलता: जब •शासक-समुदाय जीवनकी उन समस्यात्रोंको केवल सेवाभावी संस्थाओं (राम भरोसे) पर छोड़ देता । अस्तु, सेवाभावी संस्थाओं की उपयोगिता त्याजके युगमें यहीं तक मर्यादित है कि जब तक राज्य व्यवस्थायं जीवन-यापनकी उक्त श्रावश्यकताश्रोंको पूर्ण करनेके लिए यपने ग्रापको समर्थ न बना लें। ग्राज हरएक राज्य व्यवस्थाने इन कार्योंको अपने पर लिया है पर वह उतना आर्थिक सामर्थ्य नहीं पा-रही है। इसीलिये इंस नई व्यवस्था व प्राचीन व्यवस्थाके सन्धिकालमें सेवाभावी संस्थात्रों तथा राजकीय उपक्रमोंका समभौता चल रहा है। दूसरी वात यह है कि सेवा-भावनाका सारा सिद्धान्त ही मनो-वैज्ञानिक दृष्टि से अधूरा है। जहाँ वच्चोंको जन्मसे ही यह सिखलाया जाता है और इसे ही समाजका नारा वना दिया जाता है कि दूसरोंका कष्ट दूर करो, गरीबोंको दान दो आदि-आदि वहाँ परोचतः समाजमें दुःख, दर्द और पीड़ा बनी रहे यह स्वीकार कर लिया जाता है; क्योंकि सेवा स्वयं इन्हों पर आधारित है। गरीबी, रोग, पीड़ा आदि समाजमें न हों तो सेवाकी कोई आवश्यकता ही नहीं रह जाती।

सिद्धान्तकी पूर्णता वहाँ लगती है जहाँ 'सवकी सेवा करो' के बदले समाजका नारा हो 'किसीको कप्ट न दो' 'सबकी रचा करो' के बढले नारा हो 'किसीको मत मारो,' 'गरीबोंको दान दो' के बदले भारा हो 'संग्रह मत करो'। सामान्य दृष्टिमें इन सामुदायिक घोषोंमें कोई अन्तर नहीं लगता पर गहराईसे सोचनेसे वहाँ रात श्रीर दिनसा भेद समभमें त्राता है। पहले नारेमें रोगका इलाज है; दूसरेमें रोग पैदा ही न हो ऐसा बन्दोबस्त है । उदाहरणार्थ-'दान दो' इसःघोषका समाजश्रर प्रभावः पड़ेगा; जो गरीव हैं उन्हें दान मिलता रहेगा पर उससे उन्हें एक चुरिएक श्राराम होगा उनके रोगको मूल से नहीं काटेगा। जो मिला वह खाया; फिर गरीव! इस प्रकार फिर दान फिर गरीव, - फिर दान फिर गरीवकी श्रनवस्थाका प्रसंग सदाके लिए चलता ही रहेगा। 'दान दो' का प्रतिपत्ती नारा है 'संग्रह मत करो' यह समस्याके मूल पर पहुँचता है। गरीवी व अमीरी, गड्ढा व ढेरु इसी संग्रह-वृत्ति की देन है। यदि समाजका हरएक ब्यक्ति श्रपनी श्रौसतन आवश्यकता से अधिक संग्रह नहीं करेगा तो दान लेने व देनेकी कोई भी स्थिति पैदा नहीं होगी । कोई किसीकी सेवा (दया) या दान पर नहीं जीयेगा। सारा समाज स्वतन्त्रता, समानता श्रौर विश्व-प्रमको तिपाई पर श्रवस्थान करेगा।

समाजवादी जीवन-व्यवस्था

स्वतन्त्र भारतके नवनिर्माणको लेकर कांग्रेसके श्रध्यत्तपद्से पं० ज्वाहरलाल नेहरू समाजवादी व्यवस्थाकी उद्घोषणा कर चुके हैं। सर्वोदय के संचालक श्राचार्य निनोवा भावे भी उस घोषणाके साथ यह कहकर कि "समाजवादका" सम्बन्ध हिंसासे छटकर जब श्रहिंसासे जुड़ गया तो वह सर्वोदयवाद ही हो गया है" संगति विठा रहे हैं। यह स्थित किसी भी समाज-शास्त्रीसे छिपी नहीं है कि समाज-बाइकी चन्तिम मंजिल पर जहाँ उत्पादनके साधन, उत्पाद्य वस्तु श्रीर भूमि यादि जीवनके प्रत्येक उपकरण समाजके हैं और समाजका प्रत्येक व्यक्ति समुचित श्रम देकर संविभाग पानेका श्रीधकारी है उस व्यवस्था में वहाँकी जनताके स्वास्थ्य. शिजा व ग्रन्न, वस्त्रकी चिन्ता राज्य च्यवस्था श्रवने पर ले लेती है: चैयक्तिक दानकी व संस्था विशेषके रूप में सेवा कार्यकी वहाँ कोई भी श्रपेक्षा नहीं रह जाती। रुड़ लोगोंका यह प्रश्न हो सकता है कि यदि ऐसी व्यवस्था सफल हो गई तो श्रनादिकाल से चलनेवाले दान व सेवा (द्या) धर्मका लोप ही हो जायगा ! किन्तु उन्हें अब युगके साथ अपने विशाल दृष्टिकोणसे हरएक वातको परखना होगा । स्थिति यह है कि सेवा, दान ग्रादि कार्य सदासे ही समाजके श्रंग हैं। समाज-ध्यवस्थाके साथ सामाजिक कर्त्तव्य याने समाज-धर्म बदलता रहता है, नये-नये युगमें उसकी नई-नई परिभाषायें बनती रहती हैं। श्राज तक की समाज-व्यवस्थामें दान या सेवादि कार्य समाज धर्मके महत्त्वपूर्ण ग्रंग थे। नई समाज-व्यवस्थामें ''एकके लिए सव और सबके लिए एक" के सिद्धान्तको मानते हुए सबके सुख श्रीर दुःलकी अनुभूतिमें समान अनुभूति करना, जीवन १९योगी सामग्री मात्र को वैयक्तिक सम्पत्ति न मानकर देश व समाजकी सम्पत्ति मानना व देशमें प्रचलित भूमि, धन आदिके वैयक्तिक अधिकारोंको वैध प्रयत्नोंसे

१. सर्वोदय सन् ४४, फरवरी।

हटाकर सामुदायिक श्रधिकारमें लेना ही सेवा धर्मे—या किसी भी नामसे कहा जानेवाला समाज-धर्म रह जायगा ।

जो लोग यह सोचते हैं कि चिरकालसे प्रचलित दान, द्या (सेवा) आदि हमारी आत्माके शाश्वत धर्म थे अब वे केवल समाज-धर्म रह जायँगे तो हमारे लिए मुक्तिका द्वार ही वन्द हो जायगा; उनके लिए समभनेकी वात यह है कि पहले और अवमें केवल व्यवस्था भेद ही है। उस व्यवस्था-भेदसे अहिंसा, सत्य रूप स्वधर्मका लोप नहीं होता। यदि हम समाज-रचनाका एक ऐतिहासिक अध्ययन करते हैं तो वह आज तक व्यष्टिसे समष्टिकी और बढ़ती आ रही है। जहाँ व्यक्तिसे परिवार बना वहाँ मनुष्यकी ऐसी समभ बनी कि एक परिवारके हम सब एक हैं। उसी समष्टिवादका यह आज तकका चरम विकास है कि जैसे अवतक तुम पारिवारिक जनोंके वारेमें सोचते थे हम सब एक हैं। इससे भी आगे समस्त देशवासियोंके वारेमें सोचो कि हम सब एक हैं। इससे भी आगे समस्त देशवासियोंके वारेमें सोचो कि हम सब एक हैं। इससे भी आगे समस्त मानव जाति एक परिवार है।

पहले जब व्यक्ति अपने परिवारकी चिन्ता करता तो परिवार तकके समस्त लोगोंके लिए भोजन, पानी, रहन-सहनकी एक व्यवस्था होती थी। उस समय अपने पारिवारिक वच्चोंकी शिक्ताके लिए उसे अलग अध्यापककी व्यवस्था करनी पड़ती। यदि आस-पास जलाशय न होता तो पारिवारिक जनोंके लिए ही एक कुआँ खुदानेकी जरूरत पड़ती। किन्तु इस प्रणालीमें भी विकास हुआ। शिक्ताकी सामुदायिक व्यवस्था के लिए गांव या मुहत्त्ले के लोग एक पाठशाला व पानी की पूर्ति के लिये एक कुआँ बनाने लगे। पता नहीं चलता कि जब व्यक्ति परिवार की शिक्ता व पानी की व्यवस्था के लिये अपनी अर्थ-राशिसे कुछ खर्च करता था, तब उस पर धर्म या पुरुष की कोई छाप नहीं थी किन्तु ज्योंही गाँव या मुहत्लेकी सामुदा-यिक शिक्ता व पानीकी व्यवस्थाके लिए सामुदायिक अर्थ-संग्रह (चन्दा)

की प्रथा चली त्योंही हरएक चन्दा देनेवाला व्यक्ति अपने श्रापको धार्मिक श्रनुभन्न करने लगा । समाजशास्त्रकी दृष्टिसे तो वह सुविधानाद था कि' जिससे एक-एक परिवार को एक-एक क्षुत्राँ च एक-एक पाठ-शालाका सर्च न उठाना पडे और अल्प्ट्यय और अल्प्श्रममें समस्त गाँव व- सुहल्ले वालोंके लिए सबकी एक व्यवस्था वन जाय । व्यवस्था के इस परिवर्तनमें ऐसी कोई वात नहीं थी कि उसमें योगभूत होकरः जिसका कि वह स्वयं भी एक फल भोवता है; कोई श्रादमी धार्मिक होनेका छहं करे। स्ममहिक च्यवस्थामें अपने हिस्सेका योग है हैना यदि कोई विशेष धर्म है तब तो तथा प्रकारका धर्म श्रव किसको मिलेगा यह केवल प्रश्न ही रह जायगा, जबकि शासन-व्यवस्थाओंने शिचा और पानीको व्यक्ति-व्यक्तिके लिए सुलभ बना देना अपना दायित्व समभ लिया है। राज्य-व्यवस्था सामृहिक करोंसे अर्थ-संबह करती है और सामृहिक हितके लिए उसका उपयोग करती हैं; श्रोंर जनवन्त्रकी शासन-व्यवस्था स्वयं सामृहिक है। जहाँ व्यवस्था सचकी और सबके लिए हो वहाँ धर्म और पुरुष किसके द्वारा और किसके लिए ? फिर भी यदि सामृहिक व्यवस्थामें धर्म और पुरुषका मोह रहता है तो फिर तो वह पारिवारिक व्यवस्थामें भी क्यों नहीं मान लिया गया होता जहाँ, सब कमाते हैं ग्रौर सब खाते हैं या कुछ कमाते हैं ग्रौर सब खाते हैं !--

पाठशाला, कुर्झा, चिकित्सालय श्रादि धर्म श्रीर पुरुवके महान् साधन माने जानेवाले कार्य समाजवादी युगमें शासन-च्यवस्थाके ही श्रंग वन जाते हैं। समाजवादी शासन-च्यवस्था तथा प्रकारकी श्राव-श्यकताश्रोंको केवल संग्रह श्रोर शोपएकी भित्तिपर खड़े हुए धनियोंके धर्म व पुरुव कमानेके लिए नहीं छोड़कर उसे अपने दायिखका विषय वना लेगी। नई जीवन-च्यवस्थाके निर्माएमें अपेजा है कि आज जन-जन् अपने बद्दमूल संस्कारींसे ऊँचे उठकर युगके नये श्रालोकमें जीवनके नये मूल्योंको खोज निकाल ।